



TARIFS - INSCRIPTION

- LE PRIX DU STAGE
- 4 SEMAINES : 1250 euros
- 3 SEMAINES : 875 euros

Selon vos disponibilités, nous vous offrons la possibilité de participer au stage pour des périodes réduites : 2 semaines : 600 euros - 1 semaine : 300 euros
Pour définir la période choisie, Contactez-nous !

Ce prix comprend : les cours, l'hébergement en pension complète, les voyages entre les différents lieux de stage, les fêtes traditionnelles et les surprises... **Il ne comprend pas le billet d'avion** (pour information, la compagnie Royal Air Maroc propose des tarifs très intéressants au départ de plusieurs villes de France. Le cas échéant, des voyages groupés pourront être organisés afin d'obtenir des tarifs préférentiels). Tous les loisirs et sorties hors-programme seront à la charge du stagiaire.

- Un acompte devra être versé avant le 15 octobre 2008, date limite d'inscription. Le montant de l'acompte dépendra de la formule choisie. Le solde sera payé à l'arrivée à Conakry.



BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

.....

CODE POSTAL :

VILLE :

PAYS :

TELEPHONE :

E-MAIL :

FORMULE CHOISIE : 1 semaine 2 semaines
 3 semaines 4 semaines

PERIODE : du au

Renvoyez ce bulletin complété à :

Frédérique Giacomazzi
24, rue d'Asfeld
57000 Metz
France
Tél. : 00 33 (0)6 19 14 07 62
ou : 00 33 (0)3 87 36 75 20
E-mail : INFO@FGLF-DESIGN.COM

CONTACT - AFRICA FARÉ :
Bebey Aissata Youla
Kanaalstr 58
6541 XN - Nijmegen
Hollande
Tél. : 00 31 (0) 642 711 253
E-mail : africa-fare@live.nl
www.bebey-youla.com



conception : WWW.FGLF-DESIGN.COM

DANSE AFRICAINE ET PERCUSSIONS EN GUINÉE

STAGES internationaux

du 19 décembre 2008

au 18 janvier 2009

et du 23 janvier

au 15 février 2009

BEBEY AISSATA YOULA

L'ÉTOILE GUINÉENNE DE LA DANSE TRADITIONNELLE AFRICAINE

BEBEY EST NÉE POUR LA DANSE !

Dès l'âge de 13 ans, elle intègre la troupe des Ballets Africains, LE ballet national de Guinée, dont elle devient danseuse soliste dans de nombreuses créations (Wassara, Soundjata, Forêt Sacrée, Mali Sayo).

Son talent lui a fait traverser les frontières et a conquis de nombreuses formations qui ont voulu l'avoir à leurs côtés :

Les Amazones et l'Orchestre Bembeya Jazz de Guinée, Fatala et Africa Soli en Hollande, le groupe Sewa Kan de Mamady Keita, ... En 1997, elle est nommée Ambassadrice culturelle en Suède auprès de NOKA International. Excellente pédagogue à l'énergie débordante, elle enseigne les danses traditionnelles guinéennes à travers le monde entier (Europe, Asie, Afrique), et n'a pas son pareil pour communiquer à ses élèves l'amour de sa culture et partager sa connaissance incomparable des traditions et des danses guinéennes.

www.bebey-youla.com



DÉROULEMENT DU STAGE

Il s'agit d'un stage itinérant, faisant découvrir tour à tour aux stagiaires **CONAKRY** la capitale, le **campement AFRICA FARÉ à KUKUDÉ** (face à la mer, sur Bel Air, l'une des plus belles plages de Guinée - préfecture de Boffa), et **BOKÉ**, ancien site négrier.

Les élèves seront formés à la danse et au chant, mais également à différents instruments de percussions traditionnelles.

Plus qu'un simple stage, le séjour s'avère être une véritable tournée artistique, tournée de la troupe **AFRICA FARÉ** : la troupe se produit en spectacle à la fin de chaque semaine, manière de rendre hommage aux habitants et de partager avec eux les danses et chants enseignés.

Ce périple touristique est également l'occasion de découvrir des paysages magnifiques, un artisanat riche et varié mais aussi et surtout le peuple guinéen à l'hospitalité sans pareil...

POUR LES PERCUSSIONNISTES :

Nous donnons également la possibilité à des joueurs de djembé de niveau avancé (4ème année de pratique en moyenne), de s'inscrire au stage pour être formés à l'accompagnement de la danse pendant toute la durée des cours. Attention : les places de musiciens sont limitées !



Africa Faré



Les plages de Bel Air



Des musiciens d'exception membres de prestigieux ballets



Fodé Moussa Camara, dit Bamba
Ousmane Soumah, dit Tozo
Alpha Sako, dit Vieri
et Mohamed Camara, dit Akebou.

INFORMATIONS PRATIQUES

HÉBERGEMENT

- A Kukudé, les stagiaires logeront dans le campement **AFRICA FARÉ**, composé de cases pouvant accueillir 4 à 5 personnes chacune.

- A Conakry et Boké, la troupe logera dans une concession qui lui est réservée. Les stagiaires dormiront dans des chambres de 4 à 5 personnes.

- Les repas : des plats de cuisine traditionnelle africaine et européenne seront servis en alternance, préparés par l'équipe des cuisinières.

VOYAGE-SÉJOUR

- Le stagiaire doit être en possession d'un passeport valide et d'un visa correspondant à la durée du séjour (Notre association pourra se charger de l'obtention des visas).

- **IMPORTANT** : Les vaccinations internationales doivent être à jour ! Une visite médicale préalable est indispensable pour faire le point sur les vaccins et les médicaments à prévoir (paludisme, anti-moustique, anti-diarrhée, ...).

- La température extérieure à cette époque de l'année est d'environ 30°C.

- Toute l'équipe de Bebey Youla sera à **votre écoute et à votre disposition** pour que se séjour soit pour vous une expérience inoubliable !

PROGRAMME

PREMIERE SESSION : 4 SEMAINES

Vendredi 19 Décembre : Arrivée à **CONAKRY**

Samedi 20 Décembre : Fête traditionnelle

Du lundi 22 au vendredi 26 : Stage à **CONAKRY**

Jeu 25 : Fête de Noël

Samedi 27 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 28 : Départ pour **KUKUDÉ**

Du lundi 29 au vend. 2 janvier : Stage à **KUKUDÉ**

Mercredi 31 : Réveillon du Nouvel an

Samedi 3 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 4 : Départ pour **BOKÉ**

Du lundi 5 au vendredi 9 : Stage à **BOKÉ**

Samedi 10 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 11 : Départ pour **CONAKRY**

Du lundi 12 au vendredi 16 : Stage à **CONAKRY**

Samedi 17 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 18 janvier : Fin du stage - Retour.....*

*Au retour du stage, il est prévu d'organiser une représentation de la troupe Africa Faré avec les personnes disponibles...
Date à définir...*

* Les stagiaires qui souhaitent prolonger leur séjour doivent en avvertir l'organisation à leur arrivée.



DEUXIEME SESSION : 3 SEMAINES

Vendredi 23 Janvier : Arrivée à **CONAKRY**

Samedi 24 : Fête traditionnelle

Du lundi 26 au vendredi 30 : Stage à **KUKUDÉ**

Samedi 31 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 1er Février : Départ pour **BOKÉ**

Du lundi 2 au vend. 6 : Stage à **BOKÉ**

Samedi 7 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 8 : Départ pour **CONAKRY**

Du lundi 9 au vendredi 13 : Stage à **CONAKRY**

Samedi 14 : Spectacle de la troupe - Fête

Dimanche 15 Février : Fin du stage - Retour.....*

ORGANISATION DES COURS

08h00 - 10h00 : Petit-déjeuner
10h00 - 12h00 : Cours de danse

12h00 - 12h45 :
Pause Casse-croûte

12h45 - 14h45 : Cours de danse
15h00 : Repas, Temps libre