

TARIFS - INSCRIPTIONS

- Le prix du stage -
3 SEMAINES : 900 euros

Ce prix comprend : 4 heures de cours par jour, 5 jours par semaine + l'hébergement en pension complète + les voyages entre les différents lieux de stage + les fêtes traditionnelles et les surprises...

Il ne comprend pas le billet d'avion (Des voyages groupés pourront être organisés afin d'obtenir des tarifs préférentiels, nous contacter). Tous les loisirs et sorties hors-programme seront à la charge du stagiaire.

Attention : les places sont limitées !!!

- Un acompte de 300 euros devra être versé avant le 15 octobre 2011, date limite d'inscription. Le solde sera payé à l'arrivée à Conakry.

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM :
PRENOM :
ADRESSE :
.....
CODE POSTAL :
VILLE :
PAYS :
TELEPHONE :
E-MAIL :
FORMULE CHOISIE : DANSE PERCUSSIONS

Renvoyez ce bulletin complété à :

Frédérique Giacomazzi
24, rue d'Asfeld
57000 Metz - France
Tél. : 00 33 (0)6 19 14 07 62
ou : 00 33 (0)3 87 36 75 20
E-mail : fglf@free.fr

Contact - Africa Faré :

Bebey Aissata Youla
De S Lohmanstr 43
6535 SW - Nijmegen - Hollande
Tél. : 00 31 (0) 642 711 253
Tél. : 00 31 (0) 243 786 852
E-mail : africa-fare@life.nl
www.bebey-youla.com

DANSE AFRICAINE & PERCUSSIONS EN GUINÉE

ECHANGES CULTURELS

Du 16/12/2011
Au 07/01/2012

AVEC
BEBEY AISSATA YOULA
L'ÉTOILE GUINÉENNE DE LA DANSE AFRICAINE !

VIVRE POUR LA DANSE

Dès l'âge de 13 ans, elle intègre la troupe des Ballets Africains, LE ballet national de Guinée, dont elle devient danseuse soliste de nombreuses créations (Wassara, Soundjata, Forêt Sacrée, Mali Sayo). Son talent lui a fait traverser les frontières et a conquis de nombreuses formations qui ont voulu l'avoir à leurs côtés : Les Amazones et l'Orchestre Bembeya Jazz de Guinée, Fatala et Africa Soli en Hollande, le groupe Sewa Kan de Mamady Keita... En 1997, elle est nommée Ambassadrice culturelle en Suède auprès de NOKA International. Excellente pédagogue à l'énergie débordante, elle enseigne les danses traditionnelles guinéennes à travers le monde entier (Europe, Asie, Afrique, Australie), et n'a pas son pareil pour communiquer à ses élèves l'amour de sa culture et partager sa connaissance incomparable des traditions et des danses guinéennes.

Ce séjour est basé sur l'**ECHANGE CULTUREL**. La culture guinéenne est riche et aujourd'hui la jeunesse guinéenne prend le relais pour vous la faire partager ! La Guinée est pas un pays qui a tellement à donner !!!

Les stagiaires découvriront **CONAKRY** la capitale, mais aussi les plages de Bel Air, sur le campement **AFRICA FARÉ** à **DAN KELE KELE** (au bord la mer, sur l'une des plus belles plages de Guinée - préfecture de Boffa).

Les élèves seront formés à la danse et au chant, mais également à différents instruments de percussions traditionnelles.

Nous donnons également la possibilité à des **joueurs de djembé de niveau avancé** (4ème année de pratique en moyenne), de s'inscrire au stage pour être formés à l'accompagnement de la danse pendant toute la durée des cours.

La troupe se produira en spectacle à la fin de chaque semaine, manière de rendre hommage aux habitants et de partager avec eux les danses et chants enseignés.

A Dan Kele Kele, les stagiaires logeront dans le campement **AFRICA FARÉ**, composé de cases pouvant accueillir 4 à 5 personnes chacune.

A Conakry, la troupe logera dans une concession qui lui est réservée.

Les repas : des plats de cuisine traditionnelle africaine et européenne seront servis en alternance, préparés par notre Chef cuisinier.



PROGRAMME

Vendredi 16/12 : Arrivée des stagiaires

Samedi 17/12 : Fête d'accueil

Dimanche 18/12 : Départ pour Dan Kele Kele

Du 19 au 31/12 : Stage Dan Kelé Kelé

Nous fêterons Noël et le 1er janvier au village !

Dimanche 01/01 : Départ pour Conakry

Du 02/01 au 06/01 : Stage à Conakry

Samedi 07/01 : Fête de fin de stage

Dimanche 08/01 : Retour*



** Les stagiaires qui souhaitent prolonger leur séjour doivent en avvertir l'organisation à leur arrivée.*

Ce sera aussi l'occasion pour vous de participer à la Première Edition du **"BLOBLO Festival"** !

Organisé en hommage au petit frère de Bebey, cet événement invitera en représentation plusieurs ballets locaux et nationaux pour une fête **100% culture et tradition !**

Ce périple touristique permet de découvrir des paysages magnifiques, un artisanat riche et varié mais aussi et surtout le peuple guinéen à l'hospitalité sans pareil...

INFOS PRATIQUES

- Le stagiaire doit être en possession d'un passeport valide et d'un visa correspondant à la durée du séjour.

- **IMPORTANT** : Les vaccinations internationales doivent être à jour ! Une visite médicale préalable est indispensable pour faire le point sur les vaccins et les médicaments à prévoir (paludisme, anti-moustique, anti-diarrhée,...).

- La température extérieure à cette époque de l'année est d'environ 30°C. Mais prévoyez des vêtements chauds pour le séjour à Bel Air, les soirées au bord de la mer sont fraîches !

Pour vous accompagner, des musiciens d'exception membres de prestigieux ballets : Ousmane Soumah, dit Tozo, Pascal et Mohamed Camara, dit Akebou.



Toute l'équipe de Bebey Youla sera à votre écoute et à votre disposition pour que ce séjour soit pour vous une expérience inoubliable !

